

Når livet det er hårdt, Gud

Ottendedelene kan evt. trioliseres

Musik: Timon Müller 2014

The musical score is written in 4/4 time and consists of three systems of staves. The first system has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The second system has a key signature of two flats (Bb) and a common time signature. The third system has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The score includes various chords and melodic lines for both the treble and bass clefs. Chords are labeled above the treble staff, and triplets are indicated with a '3' and a bracket.

1. Når livet det er hårdt, Gud,
og jeg går ned i knæ,
så tænker jeg på Jakob,
som så dit engletræ.
Det rakte ned til jorden,
som var så hård og kold,
hvor Jakob lå og følte
sig som en mega knold.
2. Han selv var meget skyldig,
han havde nemlig snydt,
og siden da så havde,
hans indre stemme lydt:
Fordømmelse og selv-had
- han hele remsen ku'.
Med et i søvnens stilhed
der kommer til ham - Du!
3. Du når som stigen helt ned,
du når til himlen op.
Han ser et væld af engle,
der går til stigen top,
Men også ned til jorden,
ja ind i Jakobs sind,
da strømmer guddomslyset
ved englehænder ind.
4. Han hører Herrens stemme:
"Jeg er din faders Gud,
og jeg vil være med dig,
på vejen du går ud.
Med Jesusstigen er der
for altid vej til mig."
Og englene de synge:
"Vor Gud, han elsker dig!"

*Tekst: Line Nielsen 2014
Over 1 Mos 28, 10-15*