

Leret i pottemag'rens hånd

Musik: Line Nielsen 2014

The musical score is written in 4/4 time and consists of three systems of two staves each (treble and bass clef). The key signature is one flat (B-flat). The first system contains measures 1-6 with chords C, G/h, Am, G, C/e, F, and G. The second system contains measures 7-12 with chords Am, D, G, G/h, C, Em, F, Em, and F. The third system contains measures 13-18 with chords G, G/h, C, Em, F, C, Am, G, F, C/e, Dm, and C. The score ends with a double bar line.

1. Som leret er på skiven i pottemag'rens hånd,
sådan er min vej i livet, du er her med din Ånd:
Du mig ælter, former, skaber, du nemlig gerne vil
blive ved til karret er så smukt, som du kan få det til.
2. Når jeg på leret kigger, og det ser farligt ud
min fortvivlelse jeg råber til dig, min Mester, Gud.
Du ved Ånden leder mig, så jeg dine hænder se:
Du forsikrer mig om karret smukt - du får det til at ske.
3. For dine kære hænder, jeg stille bøjer mig,
de mig bærer, løfter, a'er, de leder mig på vej.
De er varme, og du bruger dem til at give mig
alt det liv og al den kærlighed som findes blot i dig.

Tekst: Line Nielsen 2014

Over Jeremias 18,1-6