

Kom til mig

Musik: Line Nielsen 2015

The image shows a musical score for the song 'Kom til mig'. It consists of two systems of music, each with a treble and bass clef staff. The first system contains measures 1 through 7, and the second system contains measures 8 through 14. Chord symbols are written above the treble staff: C, /e, F, C/e, C, /e, C, G, G/h, F, /a, C in the first system; and C/e, F, C/e, C, G, /h, C, /e, F, /a, C, G, C in the second system. The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff.

1. Mon du er træt efter lange og stressede dage?
Jeg siger nu til dig: Kom til mig.
Og slider du med byrder tunge?
Jeg siger til dig: Kom til mig.
Jeg gi'r dig fred og hvile sød.
Jeg siger: Kom til mig.
2. Mon du i sjælen har sorg over synd, over smerte?
Jeg siger nu til dig: Kom til mig.
Mon efter kærlighed du længes?
Jeg siger til dig: Kom til mig.
Jeg gi'r dig fred og hvile sød.
Jeg siger: Kom til mig.
3. Tag du mit åg, og så bærer vi byrderne sammen.
Jeg siger nu til dig: Lær af mig.
Mit hjerte det er mildt og ydmygt.
Jeg siger til dig: Lær af mig.
Jeg gi'r dig fred og hvile sød.
Jeg siger: Lær af mig.
4. Om du vil modtage det, som jeg kærligt vil give.
Jeg siger nu til dig: Kom til mig.
Om du vil finde hvile, glæde.
Jeg siger til dig: Kom til mig.
Jeg lærer dig. Du får af mig.
Jeg siger: Kom til mig

Tekst: Line Nielsen 2015

Over Matt 11,28-30