

Gud selv modtager dig

Musik: Timon Müller 2013

Measures 1-4 of the piece. The key signature has one flat (B-flat). The time signature is common time (C). The music is written in a grand staff with treble and bass clefs. Chord symbols above the staff are: C², G/h, C/b^b, F/a, and Fm/a^b.

Measures 5-8 of the piece. Chord symbols above the staff are: C/g, D/f[#], F Δ , Dm, F/g, and G. Measure 8 ends with a double bar line.

Measures 9-12 of the piece. Chord symbols above the staff are: C², G/h, C/b^b, F/a, and Fm/a^b.

Measures 13-16 of the piece. Chord symbols above the staff are: C/g, D/f[#], F Δ , B^b, F/g, and G. Measure 16 ends with a double bar line.

Measures 17-20 of the piece. Chord symbols above the staff are: Am, Em7, Dm7, G7, and Am².

Measures 21-24 of the piece. Chord symbols above the staff are: F², C/e, Dm7, Fm, and C. Measure 24 ends with a double bar line.

Gud selv modtager dig

1. Den dag er kommet nu, hvor Jesus til Johannes siger,
"Vil du døbe mig i Jordans flod."
Johannes stopper op, han ser Guds lam og svarer Jesus,
"du for synd ej trænger gøre bod."
"Men jeg må gøre ret og træde i det sted,
det var for mennesker, jeg kom til jorden ned."
2. I Jesu hjerte er en længsel efter Gud, hans fader,
at han vil velsigne Jesu liv.
Så efter dåben ned, han kommer op og beder: "Fader,
tag imod mig og mig styrke giv."
Straks himlen åbnes op, Guds ånd den daler ned,
"Min søn, jeg elsker dig. Hav i dit hjerte fred."
3. Ved dåben her i dag, Gud selv modtager dig og siger:
"Kom mit barn, jeg har dig hjertens kær.
Jeg give dig min Ånd, og himlen den er åben for dig,
når som helst du i dit hjerte be'r.
Jeg elsker dig så højt, og du har mit behag,
i himlen er der fest for dig på denne dag.

*Tekst: Line Nielsen 2013
Over Matt 3,13-17*